

Tercer año de la Licenciatura**ESTUDIOS: Dos de memoria, a elegir entre:****CHOPIN:**

op.10: Nº 3-7-10-12

op.25: Nº 1-3-7-8-12

LISZT:

2 Estudios:

Murmullos del Bosque

Danza de los Gnomos

Estudios de Concierto:

Il Lamento // La Leggerezza

DEBUSSY:

Doce estudios: Nº 1 – 6 – 11

RACHMANINOFF:

Etudes tableaux op.33

Etudes tableaux op. 39: Nº 1 – 2 ó 4

BARROCO: Una obra completa o dos preludios y fugas (de memoria).**BACH:**

Preludios y fugas de El clave bien temperado

Vol. I Nº 1-3-12-13-14-15-16-18-19-21

Vol. II: Nº 1-2-3-6-7-14-21.

Partitas

Toccata en mi menor, BWV 914

Toccata en sol mayor, BWV 916

Toccata en do menor, BWV 911

CLÁSICOS: Una obra completa de memoria**BEETHOVEN:**

Sonata op.2 Nº 2, en la mayor

Sonata op.2 Nº 3, en do mayor

Sonata op 7, en mi b. Mayor

Sonata op.10 Nº 3, en re mayor

Sonata op.22, en si b mayor

Sonata op.28, en re mayor

Sonata op.31 Nº 3, en mi b. mayor

Sonata op.78, en fa # menor

Sonata op.90, en mi menor

Variaciones op.34, en fa mayor

32 variaciones en do menor

SCHUBERT:

Fantasía op. 15 *Der Wanderer*
Sonata op.143, en la menor D. 784
Sonata op.147, en si mayor D. 575
Sonata op.143, en la menor D. 784

ROMÁNTICOS: Una obra completa de memoria a elegir entre**MENDELSSOHN:**

Fantasia op 15 sobre “La última rosa del Verano”
Variaciones en Mi b Mayor op. 82
Variaciones en Si b Mayor op.. 83
Sonata en Si b Mayor op 106
Tres Fantasías o Caprichos op 16 (Completa)

SCHUBERT:

Impromptus
op.142 (D.935): Nº 1, 3 ó 4

SCHUMANN:

Variaciones sobre el nombre ABEGG op.1
Papillons op.2 (completo)
Carnaval de Viena op.26 (completo)
Tres romanzas op.28 (completas)
Escenas del Bosque op 82 (Completa)3

BRAHMS:

Rapsodia op.79 Nº 1, en si menor
op.76 tres números
op.116 tres números
op.118 tres números
Valses op.39 completos
Tres intermezzos op.117 completos

CHOPIN:

Nocturnos: op.27 Nº 1 ó 2 – op.32 Nº 1 – op.37 Nº 2
op.48 Nº 1 – op.55 Nº 2 – op.62 Nº 1 ó 2
Impromptus: op.36. op.51.
Polonesas: op.26 Nº 1 ó 2 – op.71 Nº 1, 2 ó 3
Valses: op.18. op.34 Nº 1. op.42
Polonesas: op.26 Nº 1 ó 2 – op.71 Nº 1, 2 ó 3
Berceuse op.57
Scherzo op.20, en si menor
Scherzo op.31, en si b, menor

LISZT:

Los juegos de agua en la Villa D'Este de *Años de peregrinaje* – Italia)

Sposalizio de *Años de peregrinaje* – Italia

Sonetos del Petrarca de *Años de peregrinaje* – Italia

Al borde de una fuente de *Años de peregrinaje* – Suiza

Nocturnos. Sueños de amor. (un número).

GRIEG:

Sonata op.7 en mi menor

MODERNOS Una obra de memoria a elegir entre:**DEBUSSY:**

Preludios (tres) 1º libro: Nº 3, 5, 7, 10.

2º libro: Nº 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.

Pour le Piano (completa)

RAVEL:

Juegos de agua

Sonatina

Noctueles de *Miroires*

Furlana de *Le Tombeau de Couperin*

Rigodón de *Le Tombeau de Couperin*

FAURE:

Barcarola op.41

Impromptus: op.25 – op.34

Nocturnos: op.33 Nº 1 ó 2 – op.37 – op.63 – op.74

PROKOFIEV:

Sonata Nº 1, op.1

Sonata Nº 3, op. 28

BARTOK:

Quince danzas paisanas húngaras (completas)

Seis ritmos búlgaros de Mikrokosmos, (Vol. VI) completos.

Allegro Bárbaro

ALBÉNIZ:

Rondeña de *Suite Iberia*

Almería de *Suite Iberia*

Corpus Christi en Sevilla de *Suite Iberia*

Málaga de *Suite Iberia*

Jerez de *Suite Iberia*

Eritaña de *Suite Iberia*

GRANADOS:

La maja y el ruiseñor de *Goyescas*

Allegro de Concierto

Valses Poéticos

